Adeline Chagneau

Comédienne

TÉLÉPHONE

06 33 86 63 59

ADRESSE ÉLECTRONIQUE

adelinechagneau@gmail.com

SITE INTERNET

adelinechagneau.com

AGENT

Raphaël MASSART/Agence Paris Texas

01 47 04 10 90

agenceparistexas@gmail.com

AGENT VOIX

Charley FOUQUET/Charley's Angels voices

06 13 43 83 92

Profil

Comédienne de plateau et d'image maîtrisant les techniques vocales et corporelles.

Expérience

Théâtre

UNE DES DERNIÈRES SOIRÉES DE CARNAVAL DE GOLDONI MES CLEMENT HERVIEU-LÉGER

Rôle de Polonia. Production du théâtre des Bouffes du nord. Création 2019-2020 Tournée française et internationale en cours (2021-2022) Prix du meilleur spectacle Syndicat de la critique 2020. Captation pour France Télévision au théâtre du Châtelet (réalisation Julien Condemine).

LE ROI S'AMUSE DE VICTOR HUGO MES GUILLAUME RAVOIRE

Rôle de Maguelonne. À Paris (Café de la Danse 2021) et en tournée 2021-2022

LE PETIT MAÎTRE CORRIGÉ DE MARIVAUX ET SÉMIRAMIS DE VOLTAIRE MISE EN SCÈNE CLÉMENT HERVIEU-LÉGER

Rôle de Marton: suivante ,confidente du personnage principal. En lecture à l'auditorium du Musée du Louvre à Paris (2016) et au Louvre Lens (2016). En tournée en 2017 .

GEORGE DANDIN DE MOLIÈRE MES CHRISTIAN HUITOREL

Rôle d'Angélique, femme du personnage principal. Création en décembre 2015 à Meaux. En tournée jusqu'en novembre 2016.

L'ÉPREUVE DE MARIVAUX MISE EN SCÈNE CLÉMENT HERVIEU-LÉGER

Rôle de Lisette: servante,confidente «comme soeur» du personnage principal. Tournée de janvier 2012 à février 2014. New-York en septembre 2013.

LA SOCIÉTÉ DES LOISIRS DE ARCHAMBAULT MES ADELINE CHAGNEAU

Ma première mise en scène et adaptation. Représentations parisiennes (2008) à l'auditorium Gabriel Fauré (ParisV) puis à La Folie Théâtre (ParisXI) en présence de l'auteur.

LE MISANTHROPE DE MOLIÈRE MISE EN SCÈNE LAURENT ORRY

Rôle Célimène: premier rôle féminin. J'obtiens le prix d'interprétation féminine en 2005 lors du festival d'Avignon. Tournée en France et à l'étranger (Tunisie, Maroc, Espagne) jusqu'en 2006.

LE PROJET ANDERSEN DE ROBERT LEPAGE

Voix off de l'audio-guide. Création à Québec (Canada) en 2005. Tournée mondiale.

Cinéma

UN VRAI BONHOMME DE BENJAMIN PARENT

Long métrage. Rôle du docteur Marchiano gynécologue obstétricienne. (2018)

LE PRÉSENT DE VICTOR DEKYVERE

Moyen métrage sorti en avril 2013. Rôle d'Adeline: une bande de jeunes décide d'immoler un ami pour alimenter leurs «histoires» au coin du feu.

Mais aussi: Taken de Pierre Morel (rôle d'une prostituée) et Le premier jour du reste de ta vie de Rémi Besançon (rôle de la gothique).

Adeline Chagneau

TÉLÉPHONE
06 33 86 63 59

ADRESSE ÉLECTRONIQUE
adelinechagneau@gmail.com

SITE INTERNET
adelinechagneau.com

AGENT
Raphaël MASSART/Agence Paris Texas

01 47 04 10 90

agenceparistexas@gmail.com

AGENT VOIX
Charley FOUQUET/Charley's Angels voices

06 13 43 83 92

Télévison

LA MINUTE BRICOLAGE SERIE M6 2018 ET 2019
Série réalisée par Yohann Charrin dans laquelle j'ai la chance d'interpréter le rôle titre de la bricoleuse! Première diffusion M6 avril 2018 puis deuxième saison en 2019.

MOI SANS TABAC WEB SÉRIE 2017
J'incarne l'assistante de Michel Cymes dans cette série réalisée pour France Télévision par Eric Perruchon.

PRÉSENTATION DU SHOWROOM LIVE RENAULT 2016
J'ai animé deux saisons d'une émission automobile live (6 lives par jour) destinée au site internet de Renault.

Voix

J'ai été formée aux techniques du doublage au Magasin-Compagnie Le Vagabond par Ivana Coppola, Jean Barney, Régis Reuilhac et Vincent Violette. (2017) et chez Tytan production (Laura Prejean, Roland Timsit, Guillaume Orsat…).J'ai été formée aux techniques des différents produits de la voix (voice-over, voix de commentaires, audio-description, voix de publicité et de radio) auprès de John Berrebi, Alexis Thual, Marc Grünfeld pour les Coachs associés (2012) et à l'art du comédien face au micro (fiction radiophonique, podcast) par Benjamin Abitan. Bande démo disponible.

2016-2022:
Voix off media Journal Le Monde 2022 Sacha Morard, Mark Weld

Fiction radiophonique La préhistoire du futur Benjamin Abitan France Culture 2022

Voix off documentaire Indochine, quand les femmes entrent en guerre 2022 Philippe Fréling 52mn Histoire TV

Podcast Le journal de Jacotte Perrier 2020 DA Norman Barreau Gely

Voix officielle d'Auchan (TV, cinéma, internet, radio) 2018 à 2020, de Qonto depuis 2020

Voice-over True Crime 2018 DA Alexis Thual pour Chinkel

Voix off La minute bricolage (série 50 épisodes pour M6) 2018 DA Régis Bouaziz pour PM

Doublage Truth be told (série) 2021 DA Guillaume Orsat pour Dubbing Brothers .Haley Finnegan (Anne Otto) Lore (série) 2017 DA Régis Reuilhac pour Deluxe.

Narration/Voix off Yves Saint Laurent / Gilead / Efran / Banque de France / Kinder / Prorhinel (2016 à aujourd'hui) DA Clément Vieu, Carla Biancheri, Philippe Mineur…

Parcours

Je suis diplômée du conservatoire national de région de Nantes (2004) et du conservatoire de Paris Vème (2007). Je suis titulaire d'une licence arts et spectacle (Université de Nantes et Université Laval de Québec en 2005). Nombreuses formations (jeu devant la caméra, voix, doublage, radio etc.).

Compétences

J'ai eu l'occasion de donner des **Masterclass** (Hypokhâgne, Ecole Normale…) en lien avec mon travail de comédienne mais aussi grâce à mes connaissances en histoire du théâtre. Je **danse** (moderne, jazz, contemporain) depuis plus de quinze ans. Depuis dix ans je pratique le **pôle dance** (bon niveau). Je suis **alto** et pratique le chant (bon niveau). Je parle **anglais** (bon niveau) et **espagnol** (scolaire). Je suis titulaire du **permis B**.